

Een dag uit het leven van...

Stap 1: Oriënteren

- ◆ Hier gaat het over (betekenis)
 - Zijn er beroepen waar spannende geluiden voorkomen? [beroepen die met dieren werken].
 - Bestaan er beroepen zonder geluid? [meditatiedocent]
 - Welke geluiden kan je imiteren met je stem?

Stap 2: onderzoeken

- ◆ Hiermee gaan ze het doen (werkwijze)
Toon de video over hoorspel of herhaal mondeling met de leerlingen de inhoud en de aandachtspunten.
- ◆ Dit moeten ze weten (vorm)
Toon de video's over de aandachtspunten (criteria) of herhaal mondeling met de leerlingen de inhoud en de aandachtspunten.
- ◆ Zo komen ze op ideeën (onderzoek)
Toon de video of herhaal mondeling met de leerlingen de inhoud en de aandachtspunten.

Warming up tweetallen: wie maakt dat geluid?

De groep zit in tweetallen in het lokaal, ze bepalen wie A is en wie B.

Instructie:

A doet straks de handen voor je ogen zodat ze helemaal niets meer zien. B staat op en sluipt naar iemand anders, ga achter zijn of haar rug zitten. Daar imiteer je één geluid dat in je opkomt, dat kan van alles zijn (van een auto tot een dier). A raadt niet alleen wat voor geluid er wordt geïmiteerd maar ook wie het geluid maakt. Wacht tot ik zeg dat je mag wisselen.

Warming up klassikaal: beroepen.

De groep zit in een kring zo dat er omheen gelopen kan worden.

Instructie:

Ik neem straks een kwart van de groep mee naar de gang. Daar krijgen jullie een beroep toegewezen. Als jullie het lokaal weer betreden sluit de rest van de groep de ogen om te gaan luisteren. Jullie gaan rond de luisteraars staan en maken de geluiden die bij het beroep horen. Als jullie klaar zijn krijgen jullie applaus, daarna mag het publiek de vinger opsteken om te raden waar het hoorspel over ging.

Inventariseer op de gang een paar geschikte geluiden bij de opdracht en zorg dat ze rustig

beginnen en dan wat meer opbouwen. Komen ze te wild binnen dan leidt dat het publiek af.

Let op: kun je je groep absoluut niet even alleen laten om de spelers te instrueren, gebruik dan bijlage 2.

Doe zelf met de spelers mee om ze wat sturing te geven.

Opgaven: ziekenhuispersoneel, een boer, een dompteur uit een circus, een piloot.

Stap 3: uitvoeren

De groep zit in hoefijzeropstelling.

Instructie:

Zittend op de grond ga je een hoorspel maken met als titel 'Een dag uit het leven van...'. Bijvoorbeeld een dag uit het leven van mij: geluiden dat ik opsta, naar school toe reis, jullie lessen geef, de bel voor de pauze enzovoorts.

Doe dat zo, dat het publiek niet in één keer raadt: roep dus bijvoorbeeld niet meteen 'Nou, hè hè, ik ga eens even naar school om groep 5/6 les te geven'.

Opdrachten: Een dag uit het leven van...

Een prinses, een popgroep, een superheld, een politieagent, een brandweerman/vrouw.

Bespreek kort de aandachtspunten op de opdrachtkaarten en maak werkgroepen.

De hoorspelen worden zittend achter een afscherming gepresenteerd zodat de spelers niet zichtbaar zijn. Denk daarbij bijvoorbeeld aan een gymkast waar de kinderen achter zitten. Het publiek kan ook met de rug naar de spelers toe gaan zitten. Na iedere presentatie evalueer je kort.

Stap 4: Evalueren

- Vraag 1 (betekenis): Heb je het goed kunnen volgen, wat was de precieze opdracht van dit team?
- Vraag 2 (betekenis): Aan welke geluiden kon je het onderwerp raden?
- Vraag 3 (werkwijze): Welk moment vond je sterk? Hoe werk dat, wat doen ze waardoor het sterk is?
- Vraag 4 (vorm): Heb je de pictogrammen herkend? Waar kwamen ze voor? Als je een tip wil geven, geef dan eerst een top.

Jullie opdracht is ‘een dag uit het leven van’: een prinses.

Ga op de grond zitten en studeer je geluidenverhaal in.
Probeer woorden die de opdracht verraden niet te gebruiken.
Praat luid en duidelijk.
Ga geen geweld uitbeelden.

Jullie opdracht is ‘een dag uit het leven van’: een bekende muziekband.

Ga op de grond zitten en studeer je geluidenverhaal in.
Probeer woorden die de opdracht verraden niet te gebruiken.
Praat luid en duidelijk.
Ga geen geweld uitbeelden.

Jullie opdracht is ‘een dag uit het leven van’: een superheld.

Ga op de grond zitten en studeer je geluidenverhaal in.
Probeer woorden die de opdracht verraden niet te gebruiken.
Praat luid en duidelijk.
Ga geen geweld uitbeelden.

Jullie opdracht is ‘een dag uit het leven van’: een politieagent.

Ga op de grond zitten en studeer je geluidenverhaal in.
Probeer woorden die de opdracht verraden niet te gebruiken.
Praat luid en duidelijk.
Ga geen geweld uitbeelden.

Jullie opdracht is ‘een dag uit het leven van’: een brandweerman/vrouw.

Ga op de grond zitten en studeer je geluidenverhaal in.
Probeer woorden die de opdracht verraden niet te gebruiken.
Praat luid en duidelijk.
Ga geen geweld uitbeelden.

Bijlage 2: Stroken Dolby surround opdracht.

Opdracht: maak een hoorspel van het beroep: Ziekenhuispersoneel.

Bespreek kort welke geluiden er bij passen van:

- Dingen.
- Andere mensen (of dieren).
- Omgeving (bijvoorbeeld natuur/het weer, of verkeer).

Opdracht: maak een hoorspel van het beroep: een boer.

Bespreek kort welke geluiden er bij passen van:

- Dingen.
- Andere mensen (of dieren).
- Omgeving (bijvoorbeeld natuur/het weer, of verkeer).

Opdracht: maak een hoorspel van het beroep: de leeuwentemmer uit het circus.

Bespreek kort welke geluiden er bij passen van:

- Dingen.
- Andere mensen (of dieren).
- Omgeving (bijvoorbeeld natuur/het weer, of verkeer).

Opdracht: maak een hoorspel van het beroep: piloot.

Bespreek kort welke geluiden er bij passen van:

- Dingen.
- Andere mensen (of dieren).
- Omgeving (bijvoorbeeld natuur/het weer, of verkeer).

